

2018 год был годом волонтера. Надежда тоже была волонтером. Международный финно-угорский студенческий форум «Богатство финно-угорских народов», Международный фестиваль-конкурс русской культуры «Корнями в России», интеллектуально-развивающая игра «Ума палата», Новый год, Масленица и еще множество мероприятий городского, республиканского, межрегионального уровня, в организации которых Надежда принимала участие.

В 2018 году закончила университет с дипломом «отличия». Сразу после выпускного, на следующий же день ее пригласили на собеседование и взяли на работу в творческий отдел ГБУ РМЭ «Дворец молодежи РМЭ» на должность специалиста по работе с молодежью.



В том же году Надя поступила на заочную форму обучения на магистратуру в ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова» на экономический факультет по направлению «Государственное и муниципальное управление».

В 2019 году Надежда переехала жить в г. Чебоксары. Сейчас она работает в театре «Седьмой лепесток» актрисой. Ее основной принцип: заниматься только тем, что нравится и отчего получаешь удовольствие, потому что это всегда бодрит и дает силы двигаться дальше.

Материал предоставлен
Назаровой Надеждой Александровной
Составлен заведующей
Шордурской сельской библиотеки
Семеновой Светланой Евгеньевной

Шордурская сельская библиотека
МБУК «Моркинская ЦБС»

Молодая актриса театра кукол

*Назарова Надежда
Александровна*



д. Шордур,
2019 г.



Моркинская земля – колыбель талантов. С этим не поспоришь. Ведь она дала республике, России немало талантливых людей. Она и по сей день рождает много замечательных, интересных личностей. Одна из них – Назарова Надежда Александровна. Она родилась в деревне Шордур 2 июля 1994 года. До 9 класса училась в местной школе. В 2010 году поступила в колледж культуры и искусств имени И. С. Ключникова-Палантая на актера-кукловода. А в 2011 году ее взяли на работу в ГАУК РМЭ «Республиканский театр кукол» г. Йошкар-Ола. Надя за время учебы практически жила в театре. Творческая карьера начинающей артистки складывалась весьма успешно. За три сезона работы в театре на ее счету немало сыгранных ролей. Вот только некоторые из них: Маня, Лисичка (М. Барте-нев «Тук-тук, кто там?»), Мари (Э. Гофман «Щелкунчик»), Бука (М. Супонин «Бука»), Фекла («Куручка Ряба»), Снегурочка и многие другие. Под ее управлением куклы будто оживлялись, принося детям улыбки.

В 2012 году на свет вышел художественный фильм Алексея Федоренко «Небесные жены луговых мари». Юную Надежду пригласили сняться в этом фильме на роль Оштылеч. Она, конечно же, согласилась, ведь такая возможность выпадает крайне редко. Хотя роль и маленькая, но это тоже был весомый опыт. Она увидела, как работают режиссеры, их помощники, ассистенты, да и вообще съемочная группа.



После окончания колледжа, в 2014 году Надежда поступила на очную форму обучения в ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» в институт национальной культуры и межкультурной коммуникации на руководителя этнокультурным центром.



На IX Международном фестивале-лаборатории учебных заведений культуры и искусств «Театральное студенчество – 2017» Надя приняла участие как актриса. Она сыграла роль девушки Уилли в спектакле «Предназначено на слом». «Эта девочка по своей сути потерянный, никому не нужный человек. Ее жизнь изначально была обречена на гибель. Но та жизнь, которой она жила, по ее мнению была правильная и по-другому люди не живут», – поделилась своими эмоциями Надежда.

